

CAZAR PIRATAS
*en guerra a tripulantes
y, barcos de nuestro pabellón,
que siempre lo enarbolan,
ya, que banderas Autonómicas en la mar
no están permitidas y son pura ficción.*

*Reclamamos memoria a Barceló,
Marino Mercante batallador,
que llego a Teniente General
con su bravo corazón.*

*Persiguió piratas sin cuartel
sin conmisericordia,
hasta su extenuación.
¡Loado y recordado!
con la espada y el cañón.*

*Salvó a secuestrados españoles
sin oscuras maquinaciones
con un pendón de salvación.
¡Hoy Barceló!
¡Estupefacto comprobaría!
que la acción contra piratas
aquí, son charlas en televisión.*

*Qué gran ofensa
ver refugios de piratas
sin poder atacar
Ahora, dicen,
que Defensa
quiso a los piratas presos
a Kenia enviar.*

*Moncloa y la Audiencia
¡Porfiando!
en tremenda ambigüedad,
¡Desconfiando!*

*¿Quién los vistió y los trajo?
a piratas consintiendo
que el mundo vieran
y, los dirigentes los exhibieran,
que el problema era su edad.
No es una broma, es pura realidad.*

*¿Y la solución?
para defender barcos
¡Dicen!
que han llamado
a mercenarios.
Y en tres días de formación
por infantes de marina
en Cartagena
hacen soldados de emoción.*

*¡Creo que hay otra mejor!
los Tercios de Mar están
para defender españoles
de los piratas en la mar.
¿Otra peor?
negarlos que existen para actuar.*

*En estos despropósitos dolientes
en el crucigrama de agravios,
hay ojos de dirigentes que sienten
atacar a los piratas con espejuelos,
detener piratas para devolverlos,
ó preguntarles la edad para tratarlos.
Negociar con sus abogados para extraditarlos,
y pagar rescates con patente de esconderlos.
También retocar leyes para poder soltarlos.
No descarten una familia para adoptarlos
mientras a marineros españoles sin verlos.*

*¡Final único a esta parodia nacional
que ni Quevedo imaginaria!*

¡Yo digo!

*A la guerra con fieros ojos
a los fines aviesos
de piratas, por qué a esos
ni agua y metralla sin ojos.*

*Juan Manuel Gracia Menocal
leída en la conferencia
de los Tercios de Mar Españoles
desde el siglo XVI al XVII
de Alejandro Klecker
el 16 de Noviembre 2009
en el Ateneo.*